**ANEXO I – DA PROPOSTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Empresa:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **CNPJ:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Endereço:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Telefone:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Dados Bancários:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Data:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE** | **QUANT** | **UNID** | **DESCRIÇÃO P/ REALIZAÇÃO DO REVEILLOM DIA 28, 29, 30 E 31 DE DEZEMBRO DE 2019** | **P.UNIT.** | **P.TOTAL** |
| 01 | 01 | serviço | LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO A empresa locadora fica responsável pelos equipamentos, em bom estado de funcionamento, com manutenções preventivas em dia, com equipe técnica composta por mínimo de 1 técnico de áudio de PA e Monitor, 1 auxiliar técnico de áudio de monitor e 1 técnico de iluminação e 1 auxiliar técnico de iluminação, documentação necessária com NR, laudos e art elétrica e telecomunicações.  **Sistema de PA**  16 Caixas LineArray Passiva c/ placa divisora e sistema de angulação por programa de alinhamento  (Modelo 1: 2x10’’ c/ 2 Driver Neodimer), (Modelo 2: 2x12’’ c/ 2 Driver Neodimer), (Modelo 3: 2x15’’ +4x8”+ c/ 2 Driver Neodimer) ou (Modelo 4: 2x8’’ +1 Driver Neodimer)  12 Caixas Sub Graves S2 18 2400 (2x18’’) 2.400 watsrms cada  **Sistema de Deley**  04 Caixas LineArray Passiva ou Ativa c/ placa divisora e sistema de angulação por programa de alinhamento, (Modelo 1: 2x10’’ c/ 2 Driver Neodimer), (Modelo 2: 2x12’’ c/ 2 Driver Neodimer), (Modelo 3: 2x15’’ +4x8”+ c/ 2 Driver Neodimer) ou (Modelo 4: 2x8’’ +1 Driver Neodimer).  Obs.: Todo o sistema de áudio a cima mencionados sendo Sistema profissional PA E DELEY LINE ARRAY, se necessário uso de sub na torre de deley a locadora fica responsável, pelo alinhamento e ajustes e transmissão via cabo ou radio para as torres de deley.  **Sistema de Elevação PA e Deley**  04 Bampes p/ sistema de elevação do sistema LINE ARRAY  04 Talhas 1 ou 2 toneladas c/ 10 metros de corrente  08 Cintas 3 toneladas  **Amplificação PA e Deley**  05 Conjuntos de rack de amplificadores sendo cada:  01 Amplificador Sub Graves (15.000 Wats RMS)  01 AmplificadorMedio (10.000 Wats RMS)  01 Amplificador Drivers” (2.500 Wats RMS)  **Console de mixagem PA e Periféricos PA**  01 Console Digital imput 48 canais entradas e min de 16 saídas  01 Processador Digital 2, 3 ou 4 canais de entrada e 6, 8 ou 12 canais de saída  **Console de mixagem Monitor e Periféricos monitor**  01 Console Digital 48 canais entradas e min 16 saídas  01 Processador Digital 2 canais de entrada e 6 ou 8 canais de saida  01 Estabilizador de Energia ITP 15kv Pro Power  **Side e Monitores:**  04 Caixas Side FLY (Modelo 1: 1x15+1x10+Driver) ou(Modelo 2: 2x10+2 DriverNeoodimer)  04 Caixas Side SUB –(2x18)  02 Caixas Drums SUB – SB 850 (1x18)  04 MonitormodSM-400 (2x12+TI) ou Monitor Clear (1x12+TI)  **Amplificação Side**  01 Conjuntos de rack de amplificadores sendo cada:  01 Amplificador Sub Graves 18”- 5.000 watsrms em 2 Ω  01 Amplificador Médio Graves15”- 3.000 wats rms2 Ω  01 Amplificador Médio Graves10”- 2.000 wats rms2 Ω  01 Amplificador Titânios -1.200 watsrms2 Ω  **Amplificação Monitor**  01 Conjuntos de rack de amplificadores sendo cada:  01 Amplificadores Digital ou Analogico c/ 4 canais de 1.000 watsrms cada canal  **Instrumentação e Amplificadores**  01 Bateria Corpo (1xbumbo 22, 1xtom 14, 1xtom 16, 1xsurdo 18, 1cx)  01 Amplificador de Guitarra c/ 2 auto falantes 12”, 300 watsrms.  01 Amplificador de BASS 800 watsrms  01 Caixa 4xfalantes 10’’ + Driver  01 Caixa 1xfalante 15’’ + driver  **Microfones / Direct / Pedestais e Garras**  03 Kit Microfone c/ 7 peças Bateria  10 Microfones mod capsula SM – 57  10 Microfones mod capsula SM – 58  02 Microfone Digital capsula Sm 58 S/Fio c/ freqüências ajustável  15 Direct-Box Passivo isolado  25 Pedestais Universais  10 Garras Tipo LP  **Cabos, Multicabos, Multivias, AC e outros**  100 Cabos XLR / XLR  20 Cabos Instrumentos  01Multicabo36 ou 48 vias C/ 50 metros de cabo PA e 10 metros monitor  03 Sub Snake 12 vias  02 Sub Snake 06 vias  02Multivias6 vias  01 Man Power Estabilizado c/ transformador Trifásico 15 KVA  10Reguas de AC Estabilizado 115v ou RegulavélPentacustica  **Cenário**  08 Praticáveis 2x1 Pantograficos e Telescopio  **Iluminação**  01 Mesa Original modelo 2010 c/ 4 saidas DMX e 30 canais físicos de dimer  12 Refletores par 64, 1.000 watts, sendo foco 6 ou 5.  12 canhões Outdoor ou INDOR par led 56 ledsrgbw;  01 Rack dmx de potência de iluminação, 12x4000 watts;  01Propower 12 Canais  02 máquinas de fumaça (1.500 ou 3.000 watts) – Star e Martin;  04 Mini Brut com 04 lâmpadas DWE;  08 Moving Bean 200 5 R Sharp;  04 Atomic 3.000 DMX  Box Truss Estrutura de Gride p/Artista  68 metros lineares de estrutura Q30 Alumínio;  04 Slevee 04 faces Q-30;  04 sapatas Q-30;  04 Paus de carga;  04 talhas manuais – capacidade de uma tonelada;  08 cintas p/ uma toneladas; OBS: A empresa deverá atender também e solicitar o rider técnico de cada banda contratada pelo município e ficando responsável por cumprir os rider técnico na integra, indiferente desta relação de equipamentos solicitados a cima, q serão montados no mínimo durante o período do evento. |  |  |
| 02 | 01 | serviço. | **Palco 12x8 em cobertura de alumínio**  Palco, o piso em material ferro galvanizado chapa 12”, extra resistente, com piso antiderrapante, compensado naval 18mm, todo travado com travas, e contra travas de segurança, macacos niveladores c/ base de sapata de ferro, grades de proteção, escadas, guarda corpos e corrimão conforme ABNT.  Palco em Box Truss, a Cobertura toda em alumínio Q-30 ou Q-50 linha Pesada , com torres de sustentação em alumínio Q-30 Pesada, com min de 06 caixas de água de 1.000 litros para sustentação da cobertura, lona branca ou cinza, antichamas, com sombrites 80% em toda lateral também antichama, cabos de aço ou cintas para travamento e estaqueamento para a perfeita mobilização e uso da estruturas.  **Dimensões do Palco 12x8**  Largura; 12 metros, interno piso  Profundidade; 8 metros, interno piso  Altura Piso; de 1,5 metro até 2,2 metros  Total de Metros Quadrados Palco 96M²  **Dimensões do Área de Serviço**  1xareas de serviço 4,5x4,5  Largura; 4,5 metros, interno piso  Profundidade; 4,5 metros, interno piso  Altura Piso; de 1,5 metro até 2,2 metros  Total de Metros Quadrados cada área de serviço 20,25 M²  **Camarim**  1 Unidade de camarim em octanorm ou tenda com fechamento, porta com fechadura, teto ou rebaixamento de pano, iluminação, rede elétrica, tomadas, carpete novo, dimensões do camarim 4x4.  **Dimensões do Piso Camarim**  1 Camarim  Largura; 4 metros, interno piso  Profundidade; 4metros, interno piso  Altura Piso; de 0,25 centimetros  Total de Metros Quadrados 16M²  **Dimensões do House Mix**  5,6x2,6  Largura; 5,6 metros, interno piso  Profundidade; 2,6 metros, interno piso  Altura Piso 1º andar; de 0,25 centimetros  Altura Piso 2º andar; de 2,25 metros  Total de Metros Quadrados Palco 29,5M²  **Total de Metros Quadrados montagem da estrutura Palco, Área de Serviço, Camarim e House Mix.**  **161.75 M²** |  |  |
| 03 | 60 | locação  mts por período evento | **LOCAÇÃO DE GRADIL POR EVENTO –** Montagem e desmontagem de gradil, sendo os mesmos em grades metálicas na altura mínima de 1,20 mts, e comprimento mínimo de 2,00 mts, pintadas na cor em tinta alumínio ou sendo galvanizadas, apresentar ART de montagem por evento. |  |  |
| 04 | 05 | Unid | **Fornecimento de 05 tenda piramide ou chapel de brucha barraca 3X3:** Locação de Tenda/Barracas com montagem e desmontagem, nas seguintes medidas 3mts x 3mts, com pé direito de 2,5mts, modelo pirâmide ou chapéu de bruxa, cor da lona branca, cor da estrutura em tinta alumínio ou galvanizado, com balcões aos três lados e saia de lona branca, sendo todas as lonas deverão ser anti-chamas |  |  |
| 05 | 60 | locação  metro por período evento | **LOCAÇÃO DE FECHAMENTO POR EVENTO – (COMPREENDE EVENTOS COM DURAÇÃO DE 01 A 06 DIAS).** Montagem e desmontagem de fechamento, sendo os mesmos em placas metálicas na altura mínima de 2,00 metros, com travessa e suporte para fixação e sem pontas de lança, portões para saídas de emergência, de no mínimo 2,20 metros de largura, todos pintados na cor em tinta cinza, verde ou sendo galvanizadas, apresentar ART de montagem por evento. |  |  |
| 06 | 01 | Serviço | **01 LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR 210/260 KVA**  Grupo Gerador Síncrono Silenciado, com unidade de geração de energia de min de 210/260 KVA, Alternador Síncrono Trifásico 1800 RPM, carenagem com tratamento acústico e nível de ruído Máximo de 75DB(A) a 7 metros, motor Cummins 6 cilindros, com tanque de disel de mínimo 250 litros, abastecido para uso e também stand by, com acionamento manual, disponibilidade para 12 horas dias, e acompanhado de um tecnico responsável pelo equipamento e tenha conhecimento elétrico. |  |  |
| 07 | 20 | Serviço  Locação  diaria | **DIÁRIAS DE BANHEIROS QUÍMICOS, SENDO 10 UNIDADES POR DIA:** Locação de banheiros químicos individual, portátil, em polietileno, data de fabricação não inferior a dois anos de uso, com teto translúcido, dimensões mínimas de 1,10m de largura x 1,20m de profundidade x 2,30 de altura, composto de caixa de dejeto com capacidade para 220 litros, porta papel para 2 papeis higiênicos, porta objetos, mictório, espelho, fechamento com identificação de ocupado, para uso do público em geral, papel higiênico em cada cabine, limpeza de higienização e sucção diária, e aplicação de produto químico. Incluindo montagem, desmontagem e manutenção diária. |  |  |

1.3 - Todas as despesas com alimentação, hospedagem, transporte, montagem e frete ficarão por conta da empresa contratada.

1.4 – A estrutura deverá estar montada e pronta para o uso no dia 29 de dezembro de 2017, na Praça Tonico Rabelo

Declaro que nos preços propostos estão incluídos todos os tributos, encargos sociais, frete até o destino e quaisquer outros ônus que porventura possam recair sobre a prestação do serviço, objeto da presente licitação e que estou de acordo com todas as normas da solicitação de propostas e seus anexos

|  |  |
| --- | --- |
| **Valor Total:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Validade da Proposta (mínimo 60 dias):** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Condições de prestação do serviço:** | Conforme Edital |
| **Assinatura:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**EVENTO DO CARNAVAL 2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE** | **QUANT** | **UNID** | **DESCRIÇÃO P/ REALIZAÇÃO DO CARNAVAL DE 21, 22, 23, 24 e 25 DE FEVEREIRO DE 2020** | **P.UNIT.** | **P.TOTAL** |
| 01 | 1 | serviço. | LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO A empresa locadora fica responsável pelos equipamentos, em bom estado de funcionamento, com manutenções preventivas em dia, com equipe técnica composta por mínimo de 1 técnico de áudio de PA e Monitor, 1 auxiliar técnico de áudio de monitor e 1 técnico de iluminação e 1 auxiliar técnico de iluminação, documentação necessária com NR, laudos e art elétrica e telecomunicações.  Sistema de PA  16 Caixas LineArray Passiva c/ placa divisora e sistema de angulação por programa de alinhamento  (Modelo 1: 2x10’’ c/ 2 Driver Neodimer), (Modelo 2: 2x12’’ c/ 2 Driver Neodimer), (Modelo 3: 2x15’’ +4x8”+ c/ 2 Driver Neodimer) ou (Modelo 4: 2x8’’ +1 Driver Neodimer)  12 Caixas Sub Graves S2 18 2400 (2x18’’) 2.400 watsrms cada  Sistema de Deley  04 Caixas LineArray Passiva ou Ativa c/ placa divisora e sistema de angulação por programa de alinhamento, (Modelo 1: 2x10’’ c/ 2 Driver Neodimer), (Modelo 2: 2x12’’ c/ 2 Driver Neodimer), (Modelo 3: 2x15’’ +4x8”+ c/ 2 Driver Neodimer) ou (Modelo 4: 2x8’’ +1 Driver Neodimer).  Obs.: Todo o sistema de áudio a cima mencionados sendo Sistema profissional PA E DELEY LINE ARRAY, se necessário uso de sub na torre de deley a locadora fica responsável, pelo alinhamento e ajustes e transmissão via cabo ou radio para as torres de deley.  Sistema de Elevação PA e Deley  04Bampes p/ sistema de elevação do sistema LINE ARRAY  04 Talhas 1 ou 2 toneladas c/ 10 metros de corrente  08 Cintas 3 toneladas  Amplificação PA e Deley  05 Conjuntos de rack de amplificadores sendo cada:  01 Amplificador Sub Graves (15.000 Wats RMS)  01 AmplificadorMedio (10.000 Wats RMS)  01 Amplificador Drivers” (2.500 Wats RMS)  Console de mixagem PA e Periféricos PA  01 Console Digital imput 48 canais entradas e min de 16 saídas  01 Processador Digital 2, 3 ou 4 canais de entrada e 6, 8 ou 12 canais de saída  Console de mixagem Monitor e Periféricos monitor  01 Console Digital 48 canais entradas e min 16 saídas  01 Processador Digital 2 canais de entrada e 6 ou 8 canais de saida  01 Estabilizador de Energia ITP 15kv Pro Power  Side e Monitores:  04 Caixas Side FLY (Modelo 1: 1x15+1x10+Driver) ou(Modelo 2: 2x10+2 DriverNeoodimer)  04 Caixas Side SUB –(2x18)  02 Caixas Drums SUB – SB 850 (1x18)  04 MonitormodSM-400 (2x12+TI) ou Monitor Clear (1x12+TI)  Amplificação Side  01 Conjuntos de rack de amplificadores sendo cada:  01 Amplificador Sub Graves 18”- 5.000 watsrms em 2 Ω  01 Amplificador Médio Graves15”- 3.000 wats rms2 Ω  01 Amplificador Médio Graves10”- 2.000 wats rms2 Ω  01 Amplificador Titânios -1.200 watsrms2 Ω  Amplificação Monitor  01 Conjuntos de rack de amplificadores sendo cada:  01 Amplificadores Digital ou Analogico c/ 4 canais de 1.000 watsrms cada canal  Instrumentação e Amplificadores  01 Bateria Corpo (1xbumbo 22, 1xtom 14, 1xtom 16, 1xsurdo 18, 1cx)  01 Amplificador de Guitarra c/ 2 auto falantes 12”, 300 watsrms.  01 Amplificador de BASS 800 watsrms  01 Caixa 4xfalantes 10’’ + Driver  01 Caixa 1xfalante 15’’ + driver  Microfones / Direct / Pedestais e Garras  03 Kit Microfone c/ 7 peças Bateria  10 Microfones mod capsula SM – 57  10 Microfones mod capsula SM – 58  02 Microfone Digital capsula Sm 58 S/Fio c/ freqüências ajustável  15 Direct-Box Passivo isolado  25 Pedestais Universais  10 Garras Tipo LP  Cabos, Multicabos, Multivias, AC e outros  100 Cabos XLR / XLR  20 Cabos Instrumentos  01Multicabo36 ou 48 vias C/ 50 metros de cabo PA e 10 metros monitor  03 Sub Snake 12 vias  02 Sub Snake 06 vias  02Multivias6 vias  01 Man Power Estabilizado c/ transformador Trifásico 15 KVA  10Reguas de AC Estabilizado 115v ou RegulavélPentacustica  Cenário  08 Praticáveis 2x1 Pantograficos e Telescopio  Iluminação  01 Mesa Original modelo 2010 c/ 4 saidas DMX e 30 canais físicos de dimer  12 Refletores par 64, 1.000 watts, sendo foco 6 ou 5.  12 canhões Outdoor ou INDOR par led 56 ledsrgbw;  01 Rack dmx de potência de iluminação, 12x4000 watts;  01Propower 12 Canais  02 máquinas de fumaça (1.500 ou 3.000 watts) – Star e Martin;  04 Mini Brut com 04 lâmpadas DWE;  08 Moving Bean 200 5 R Sharp;  04 Atomic 3.000 DMX  Box Truss Estrutura de Gride p/Artista  68 metros lineares de estrutura Q30 Alumínio;  04 Slevee 04 faces Q-30;  04 sapatas Q-30;  04 Paus de carga;  04 talhas manuais – capacidade de uma tonelada;  08 cintas p/ uma toneladas; OBS: A empresa deverá atender também e solicitar o rider técnico de cada banda contratada pelo município e ficando responsável por cumprir os rider técnico na integra, indiferente desta relação de equipamentos solicitados a cima, q serão montados no mínimo durante o período do evento. |  |  |
| 02 | 01 | serviço. | **Palco 12x8 em cobertura de alumínio**  Palco, o piso em material ferro galvanizado chapa 12”, extra resistente, com piso antiderrapante, compensado naval 18mm, todo travado com travas, e contra travas de segurança, macacos niveladores c/ base de sapata de ferro, grades de proteção, escadas, guarda corpos e corrimão conforme ABNT.  Palco em Box Truss, a Cobertura toda em alumínio Q-30 ou Q-50 linha Pesada , com torres de sustentação em alumínio Q-30 Pesada, com min de 06 caixas de água de 1.000 litros para sustentação da cobertura, lona branca ou cinza, antichamas, com sombrites 80% em toda lateral também antichama, cabos de aço ou cintas para travamento e estaqueamento para a perfeita mobilização e uso da estruturas.  **Dimensões do Palco 12x8**  Largura; 12 metros, interno piso  Profundidade; 8 metros, interno piso  Altura Piso; de 1,5 metro até 2,2 metros  Total de Metros Quadrados Palco 96M²  **Dimensões do Área de Serviço**  1xareas de serviço 4,5x4,5  Largura; 4,5 metros, interno piso  Profundidade; 4,5 metros, interno piso  Altura Piso; de 1,5 metro até 2,2 metros  Total de Metros Quadrados cada área de serviço 20,25 M²  **Camarim**  1 Unidade de camarim em octanorm ou tenda com fechamento, porta com fechadura, teto ou rebaixamento de pano, iluminação, rede elétrica, tomadas, carpete novo, dimensões do camarim 4x4.  **Dimensões do Piso Camarim**  1 Camarim  Largura; 4 metros, interno piso  Profundidade; 4metros, interno piso  Altura Piso; de 0,25 centimetros  Total de Metros Quadrados 16M²  **Dimensões do House Mix**  5,6x2,6  Largura; 5,6 metros, interno piso  Profundidade; 2,6 metros, interno piso  Altura Piso 1º andar; de 0,25 centimetros  Altura Piso 2º andar; de 2,25 metros  Total de Metros Quadrados Palco 29,5M²  **Total de Metros Quadrados montagem da estrutura Palco, Área de Serviço, Camarim e House Mix.**  **161.75 M²** |  |  |
| 03 | 60 | locação  metro por período evento | **LOCAÇÃO DE GRADIL POR EVENTO –** Montagem e desmontagem de gradil, sendo os mesmos em grades metálicas na altura mínima de 1,20 mts, e comprimento mínimo de 2,00 mts, pintadas na cor em tinta alumínio ou sendo galvanizadas, apresentar ART de montagem por evento. |  |  |
| 04 | 05 | Unid | **Fornecimento de 05 tenda piramide ou chapel de brucha barraca 3X3:** Locação de Tenda/Barracas com montagem e desmontagem, nas seguintes medidas 3mts x 3mts, com pé direito de 2,5mts, modelo pirâmide ou chapéu de bruxa, cor da lona branca, cor da estrutura em tinta alumínio ou galvanizado, com balcões aos três lados e saia de lona branca, sendo todas as lonas deverão ser anti-chamas |  |  |
| 05 | 60 | locação  metro por período evento | **LOCAÇÃO DE FECHAMENTO POR EVENTO – (COMPREENDE EVENTOS COM DURAÇÃO DE 01 A 06 DIAS).** Montagem e desmontagem de fechamento, sendo os mesmos em placas metálicas na altura mínima de 2,00 metros, com travessa e suporte para fixação e sem pontas de lança, portões para saídas de emergência, de no mínimo 2,20 metros de largura, todos pintados na cor em tinta cinza, verde ou sendo galvanizadas, apresentar ART de montagem por evento. |  |  |
| 06 | 01 | Serviço | **01 LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR 210/260 KVA**  Grupo Gerador Síncrono Silenciado, com unidade de geração de energia de min de 210/260 KVA, Alternador Síncrono Trifásico 1800 RPM, carenagem com tratamento acústico e nível de ruído Máximo de 75DB(A) a 7 metros, motor Cummins 6 cilindros, com tanque de disel de mínimo 250 litros, abastecido para uso e também stand by, com acionamento manual, disponibilidade para 12 horas dias, e acompanhado de um tecnico responsável pelo equipamento e tenha conhecimento elétrico. |  |  |
| 07 | 50 | Serviço  Locação  diaria | **DIÁRIAS DE BANHEIROS QUÍMICOS, SENDO 10 UNIDADES POR DIA:** Locação de banheiros químicos individual, portátil, em polietileno, data de fabricação não inferior a dois anos de uso, com teto translúcido, dimensões mínimas de 1,10m de largura x 1,20m de profundidade x 2,30 de altura, composto de caixa de dejeto com capacidade para 220 litros, porta papel para 2 papeis higiênicos, porta objetos, mictório, espelho, fechamento com identificação de ocupado, para uso do público em geral, papel higiênico em cada cabine, limpeza de higienização e sucção diária, e aplicação de produto químico. Inclui montagem, desmontagem e manutenção diária. |  |  |

1.3 - Todas as despesas com alimentação, hospedagem, transporte, montagem e frete ficarão por conta da empresa contratada.

1.4 – A estrutura deverá estar montada e pronta para o uso no dia 29 de dezembro de 2017, na Praça Tonico Rabelo

Declaro que nos preços propostos estão incluídos todos os tributos, encargos sociais, frete até o destino e quaisquer outros ônus que porventura possam recair sobre a prestação do serviço, objeto da presente licitação e que estou de acordo com todas as normas da solicitação de propostas e seus anexos

|  |  |
| --- | --- |
| **Valor Total:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Validade da Proposta (mínimo 60 dias):** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Condições de prestação do serviço:** | Conforme Edital |
| **Assinatura:** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |